

נספחים

נספח א':

שאלון

גנת נכבדה,

במסגרת מחקר שאני עורכת כסטודנטית לחינוך באוניברסיטת חיפה, אני מעוניינת לקבל מידע בנושא תיאטרון בובות וחינוך האסתטי בגן הילדים. ניסיוןך וחווות דעתך יהיו לעזר רב, לפיכך אודה לך אם תואילי לסייע לי בכך שתשפיע פעולה ותמלאי את השאלון המצ"ב. המידע שימסר על ידך הינו סודי בהחלט והשאלונים ישמשו לצורך מחקר זה בלבד. אני מודה לך על עזרתך ועל שיתוף הפעולה.

בברכה,

יעל יחזקאלי-ניאגו

מפעילת המחקר

חלק א'

1. "יש גננות החושבות שצריך לשלב תיאטרון בובות בפעילויות הנעשות בגן ויש כאלה החושבות שאין צורך לשלב תיאטרון בובות בפעילויות הנעשות בגן".
- מה את חושבת בעניין זה?
(הסבירי מדוע את חושבת שצריך או לא צריך לשלב את תיאטרון הבובות).

2. א. אלו תנאים בגן לדעתך מאפשרים לשלב תיאטרון בובות בפעילויות הנעשות בו?

ב. אלו תנאים בגן לדעתך אינם מאפשרים לשלב תיאטרון בובות בפעילויות הנעשות בו?

3. א. האם קיימת פינה של תיאטרון בובות בגן שלך?

אם כן - היכן היא ממוקמת?

ב. האם הילדים בגן משחקים בתיאטרון בובות?

אם כן - מה הם עושים?

ובאיזו תדירות?

4. האם בפעילויות שאת מפעילה בגן במסגרת ריכוז, שעת סיפור, משחק או במסגרת

אחרת, הזדמן לך לשלב תיאטרון בובות?

אם כן - מתי ובאלו פעילויות?

כיצד שילבת את תיאטרון הבובות בפעילויות אלו?

5. "יש הטוענים שפעילויות בתיאטרון בובות יכולות לטפח אצל הילד תחומים כגון: שפה

וחשיבה, הבעה בעל-פה, דמיון, יצירתיות, קואורדינציה, מוטוריקה עדינה וגסה,

הקשבה לזולת, סבלנות ומשמעת, פורקן רגשות, ביטחון עצמי ודימוי עצמי".

- מה לדעתך ניתן לטפח אצל הילדים באמצעות פעילויות בתיאטרון בובות?

6. באלו נושאים לדעתך עוסק החינוך האסתטי?

7. א. אלו פעילויות בגן לדעתך מטפחות את שפת הביטוי האומנותית של הילדים?

ב. אלו פעילויות בגן לדעתך מטפחות את הקליטה החושית של הילדים?

ג. אלו פעילויות לדעתך נעשות בגן כדי להקנות לילדים ידע על חומרים, צורות, צבעים, צלילים ותנועות?

ד. אלו פעילויות בגן לדעתך מאפשרות לילדים הזדמנות לפורקן רגשות ודחפים?

* הערות:

8. "יש התומכים בתוכנית לימודים מובנית בנושא תיאטרון בובות (העוסקת בנושאים

כגון: סוגי בובות, משחק בבובות, תפאורה, מוסיקה וצליל) כדי להעזר בה לטפח את

החינוך האסתטי בגן ויש המתנגדים לתוכנית כזו".

א. מה את חושבת בעניין זה?

(הסבירי מדוע את תומכת/מתנגדת או חושבת אחרת).

ב. באלו נושאים נוספים לדעתך יכולה לעסוק תוכנית לימודים כזו?

ג. האם קיימת אפשרות להפעיל תוכנית כזו בגן שלך?

9. אם תתוכנן תוכנית בנושא תיאטרון בובות כתוכנית בחירה להפעלה בגן - האם תפעילי אותה בגן? פרטי מדוע?

חלק ב'

שאלות רקע:

1. ותק בהוראה (סמני בעיגול תשובה אחת בלבד):

א. 1-5 שנים

ב. 6-10 שנים

ג. 11-15 שנים

ד. 16 שנים ואילך

2. 2.1 השכלה (סמני בעיגול את התשובות המתאימות):

א. בעלת תואר גננת מוסמכת

ב. בעלת תואר גננת בכירה

ג. בעלת תואר _____ (ראשון/שני/שלישי)

ד. אחר _____

* הערות:

2.2 תחום ההתמחות שלך _____

3. 3.1 האם מזדמן לך להשתלם?

אם כן, באיזו תדירות?

3.2 האם השתלמת בתיאטרון בובות?

האם השתלמת בחינוך אסתטי?

3.3 באלו קורסים את משתלמת בהווה?

3.4 באלו קורסים תרצי להשתלם?

* הערות:

3.5 האם במסגרת לימודיך לתואר כל שהוא למדת על חינוך אסתטי?

(סמני בעיגול תשובה אחת בלבד).

א. כן, באופן מקיף

ב. מעט

ג. כלל לא

3.6 האם במסגרת לימודיך לתואר כל שהוא למדת על תיאטרון בובות?

(סמני בעיגול תשובה אחת בלבד).

א. כן, באופן מקיף

ב. מעט

ג. כלל לא

4. מלאי את הפרטים:

הגן בו את עובדת נמצא ב- (סמני בעיגול תשובה אחת בלבד):

א. עיר מרכזית

ב. עיירת פיתוח

ג. מושב או כפר

ד. קיבוץ

ה. אחר (ישוּב קטן וכד')

כתובתו (במידה וברצונך לציין)

מספר הילדים בגן