

امتحان في مادة أساليب تدريس اللغة العربية

المحاضرة: أهفاء مجادلة	مدة الامتحان: ساعتان	تاريخ الامتحان: 5.7.12
تخصّص: طفولة مبكرة وتربية خاصة	نسبة الامتحان: 50%	موعد الامتحان: أ

القسم الأول: أجبني عن ثلاثة أسئلة فقط مما يلي: (18 علامة)

1. اختلفت النظرة إلى تدريس اللغة العربية بين التربية القديمة والتربية المعاصرة. وضّحي هذا الفرق مع التمثيل.
2. البيتان الشعريان التاليان يُبرزان خاصيّة من خواصّ اللغة العربيّة، اذكرها واشرحها بإيجاز.
تدفّق في البطحاء بعد تبهطلٍ وقعقع في البيداء غير مزركل
وسار بأركان العقيش مقرنطاً وهام بكل القارطات بشنكل
3. وفقاً لمنهج التربية اللغوية، ما هي الأمور التي يتوجّب على معلّم اللغة العربيّة القيام بها من أجل تطوير التربية اللغوية؟ اذكر خمسة أمور مع التوضيح.
4. عدّدي خمسة شروط تجعل من طريقة التدريس المستخدمة ناجحة وذات جودة.
5. بالاستناد إلى مقال (أمارة، 2010)؛ وضّحي ثلاثة من أسباب الضّعف في تحصيلات اللغة العربيّة في الوسط العربي.

القسم الثاني: عرّف اثنين ممّا يلي: (8 علامات)

1. التعويض
2. الاشتقاق
3. القراءة القافية
4. نموذج (جرّاي) في القراءة وفهم المقروء

القسم الثالث: (24 علامة)

أجيب عن سؤالين ممّا يلي، بناءً على النصّ المرفق:

1. اكتب سؤالاً لكلّ بُعد من أبعاد الفهم وفقاً لمنهج التربية اللغوية للمرحلة الابتدائية.
2. اكتب أربعة أهداف تعليمية لتدريس النصّ، على أن يوظّف كلّ هدف مجالاً مغايراً من مجالات اللغة العربية (فهم المقروء، التعبير الكتابي النحو والإملاء).
3. اقترح طريقة من طرائق تدريس اللغة العربية تلائم تعليم النصّ المرفق، وفصّل خطوات تدريسه وفق هذه الطريقة لخصّة كاملة (التمهيد، سير الدرس والإجمال مع تفصيل طريقة، أسلوب واستراتيجية التدريس)

تمنّياتي لكم بالتّجّاح

هيفاء مجادلةة

الرجل والحصان

كان يا ما كان في قديم الزمان حصاناً يعيش في البراري والحقول سعيداً بحريته: يرمى العشب الأخضر فيشبع، ويشرب الماء العذب فيرتوي، ويعدو مفتخرًا بسرعته، ويصهل مزهوًا بصوته.

في إحدى السنوات المحسن المطر، فيبس العشب، وصارت الأرض جرداء فتضايق الحصان. مرَّ رجلٌ من هناك فشاهد الحصان متضايقًا.

فقال له: ليتك تأتي معي إلى بيتي، فتعيش في إسطبل! أطعمك الشعير فتشبع، وتتفرج على المدينة، وأدرك كي تشترك في سباقات الخيل التي تجري في الميدان، وأزق رأسك بالريش، ورقبتك بعقود الخرز الملون، ويتجمع الناس حولك بمدحون شكلك.

سأله الحصان: وماذا أقدم لك في المقابل؟ قال له الرجل: أركبك في نزهاتي وزياراتي! فلا أرهاقك، ولا أعذبك. عندما سمع الحصان هذا الكلام وافق على عرض الرجل ورافقه إلى بيته. ولما وصلا، ربطه الرجل في الإسطبل مع حمارٍ وثورٍ، وصار كل مساءً يضع لجامًا في فيه ورباطًا حول عنقه وبرذعة مزركشة على ظهره، ثم يركبه ويقوم بنزهة في المدينة.

لم يمض شهرٌ واحدٌ حتى ضاقت الحصان ذرعًا بحياته الجديدة، وشعر أنه فقد حريته. ازداد إحساسه هذا حين بدأ الرجل يُعامله معاملة قاسية، فيجبره على جرِّ العربات الثقيلة، ويجرمه من الطعام إذا أبطأ في سيره أو قصر في عمله. في المساء، احتج الحصان أمام صاحبه على هذا العمل المرهق، وهذه المعاملة السيئة، وقال له: لم تذكر لي يوم اتفقنا أنني سوف أعمل وأعاقب إن لم أعمل! فلماذا تفعل بي ذلك؟ سأتركك وأعود إلى حريتي في الحقول! ضحك الرجل وقال: لقد وافقت على المجيء معي ولن تستطيع الإفلات من قبضتي الآن.

صمم الحصان على استعادة حريته مهما كلفه ذلك من ثمن، كيف؟

بدأ يصهل في الليل صهيلاً متواصلًا أزعج الناس في الجوار وحرم سيده النوم، فقابله الرجل بأن زاد له ساعات العمل. لكن الحصان امتنع عن تناول الطعام عدة أيام، فنزل الرجل إلى الإسطبل ليقنعه بأنه لا فائدة من تصرفه هذا، وخير له أن يعمل ما يطلبه منه دون تدمير أو ملل.

ذات يوم ذهب الرجل إلى الإسطبل ليأخذ الحصان إلى العمل كعادته، لكنه وجد الباب مخلوعًا والإسطبل خاليًا من أي حيوانٍ...