



אלקאסמי

מכללה אקדמית לחינוך - באקה אלגרביה

أكاديمية القاسمي
كلية أكاديمية للتربية - باقة الغربية

Alqasemi Academic College Of Education

رب اشرح لي صدري

امتحان نهاية الفصل الأول موعد "أ"

اسم المحاضر: د. نادر مصاروه

مدة الامتحان: 90 دقيقة

المادة: أدب شعبي

تاريخ الامتحان:

تعليمات خاصة: لا يوجد

القسم الأول (40 علامة)

أجب عن سؤال فقط في هذا القسم.

1. عرض لنا الباحث خليل عثمانه في مقاله العلاقات المختلفة ما بين الإنس والجن كما أورده الباحثون وكما شاع بين الناس. تطرق لما يلي: (معتمدا على ما جاء في المقال).

- أ. ما هو المكان الأكثر ارتباطا بالجن وموقعه ولماذا تم اختيار هذا المكان؟
- ب. رأى علماء المسلمين وجود الجن حقيقة ولكن هناك من نفى وجوده نفيا قاطعا. اشر إلى تلك الفئة والنقاش معها.
- ت. هل تعاون الإنس مع الجن في أمور شتى وما هي؟
- ث. كيف يعطل الجاحظ - حسب المقال - خوف العرب من الجن؟
- ج. هل سكن الجن الأرض قبل الإنسان أم بعده؟ أوضح.
- ح. اذكر فيما إذا كان هناك دور للجن في الدعوة الإسلامية؟
- خ. من هو الشيطان المفضل في قول الشعر حسب رأي الثعالبي؟

2. يقدم لنا الباحث فاروق سعد من خلال مقاله "من وحي ألف ليلة وليلى"

عرضا موسعا عن هذه الحكايات. تطرق إلى رأيه فيما يلي:

- أ. ماهية ألف ليلة وليلة.
- ب. وجه التسمية.
- ت. هوية مؤلف الحكايات.
- ث. زمن تكوين وتدوين الحكايات.
- ج. الترجمات المختلفة.



אלקאסמי

מכללה אקדמית לחינוך - באקה אלגרביה

أكاديمية القاسمية
كلية أكاديمية للتربية - باقة الغربية

Alqasemi Academic College Of Education

القسم الثاني: (35 علامة)

أجب عن سؤال واحد فقط في هذا القسم

1. روت المرأة الفلسطينية حكاياتها في الليالي، واصفة المرأة بتكويناتها المختلفة: إمّا أمّا أو أختا أو كثة.....
تحدث عن هذه الصور موضحا الإيجابيات والسلبيات فيها.

2. تعتبر الحكاية الشعبية محاولة لسرد الصراع ما بين الإنسان والطبيعة، وتصوير لمقارعة الحياة، فيلجأ الإنسان إلى الخيال لتحقيق المعجزات من خلال بطله. وضّح كيف يمكن ذلك مستعرضا صورة البطل في الحكايات الشعبية.

القسم الثالث: تعريفات (25 علامة)

3. اشرح خمسة من المصطلحات التالية باختصار (اختر 5 فقط)

أ. الملحمة

ب. الأسطورة

ت. الخرافة

ث. المثل الشعبي

ج. العدد أربعون

ح. الغول

خ. السيرة الشعبية

أتمنى لكم النجاح

د. نادر مصاروه