

אלקאסמי

מכללה אקדמית לחינוך - באקה אלגרביה



أكاديمية القاسمي  
كلية أكاديمية للتربية - باقة الغربية

Alqasemi Academic College Of Education

امتحان نهاية الفصل - موعدي

اسم المحاضر: د. فياض هبي  
مدة الامتحان: ساعتان

المادة: تاريخ الأدب العربي  
تاريخ الامتحان: 23.3.2013  
تعليمات خاصة: لا يوجد

الفصل الأول (٣٠ علامة)

١. عرف ثلاثة مما يلي باختصار:

سجع الكهان، زجر الطير، المدرسة الرمزية، المدرسة الكلاسيكية الجديدة.

الفصل الثاني (٢٠ علامة)

جاهلي  
الأدب في عصر صدر الإسلام

أجب عن أحد السؤالين التاليين:

~~١. بين أهمّ التعبيرات التي طرأت على الشعر (الألفاظ والمعاني) في عصر صدر الإسلام.  
(٢٠ درجات)~~

~~٢. انتشر في عصر صدر الإسلام أنواع أدبية نثرية كثيرة. اذكر أهمّ الألوان ثمّ تحدّث  
عن أحدهما باختصار. (٢٠ درجات)~~

٣. تحدّث عن الحياة الاجتماعية والسياسية في العصر الجاهلي وبين أثرها  
على الشعر:  
الفصل الثاني (٢٠ درجة)

أجب عن السؤالين التاليين

عباسي  
العصر الأموي

١. تحدّث عن القيمتين الفنية والأخلاقية للشعر في العصر الأموي. (١٠ درجات)

٢. يعتبر الشعر السياسي من أهمّ أقسام الشعر التي برزت في العصر الأموي. تحدّث  
عن الشعر السياسي، مبيناً أهمّ الأقسام في هذا المجال. (١٠ درجات).

٣. بين أثر الفلسفة رصفه عامه والفلسفة اليونانية رصفه خاصة

على القرنين الفرس الجاهليين



Alqasemi Academic College Of Education

الفصل الثالث (٢٠ درجة)

العصر الحديث

أجب عن أحد السؤالين التاليين:

١. تحدّث عن مميزات المسرح العربي في سنوات بعد الخمسين. (٢٠ درجات)
٢. شهد تاريخ القصة القصيرة مرحلتين أساسيتين. تحدّث عن أهمّ مميزات المرحلة الأولى (مرحلة البدايات) (٢٠ درجات).

الفصل الرابع (١٠ درجات)

النقد الأدبي في العصر الحديث

١. يتحدّث سيد حامد النسّاج في كتابة: " أصوات في القصة القصيرة المصرية" عن العوامل التي ساعدت على تطوّر القصة القصيرة في سنوات الستين خاصة. بيّن أهم هذه العوامل التي تناولها الكاتب. (٥ درجات)



אלקאסמי

מכללה אקדמית לחינוך - באקה אלגרביה

أكاديمية القاسمي  
كلية أكاديمية للتربية - باقة الغربية

Alqasemi Academic College Of Education

امتحان نهاية الفصل - موعدي

اسم المحاضر: د. فياض هبي

المادة: تاريخ الأدب العربي

مدة الامتحان: ساعتان

تاريخ الامتحان: 23.3.2013

تعليمات خاصة: لا يوجد

الفصل الأول (٣٠ علامة)

١. عرف ثلاثة مما يلي باختصار:

سجع الكهان، زجر الطير، المدرسة الرمزية، المدرسة الكلاسيكية الجديدة.

الفصل الثاني (٢٠ علامة)

الأدب في عصر صدر الإسلام

أجب عن أحد السؤالين التاليين:

١. بين أهمّ التغيرات التي طرأت على الشعر (الألفاظ والمعاني) في عصر صدر الإسلام.  
(٢٠ درجات)

٢. انتشرت في عصر صدر الإسلام أنواع أدبية نثرية كثيرة. اذكر أهمّ الألوان ثمّ تحدّث  
عن أحدها باختصار. (٢٠ درجات)

الفصل الثاني (٢٠ درجة)

أجب عن السؤالين التاليين

العصر الأموي

١. تحدّث عن القيمتين الفنية والأدبية للشعر في العصر الأموي. (١٠ درجات)

٢. يعتبر الشعر السياسي من أهمّ أقسام الشعر التي برزت في العصر الأموي. تحدّث  
عن الشعر السياسي، مبيّنا أهمّ الأحزاب في هذا المجال (١٠ درجات).



אלקאסמי

מכללה אקדמית לחינוך - באקה אלגרביה

أكاديمية القاسمي  
كلية أكاديمية للتربية - باقة الغربية

Alqasemi Academic College Of Education

الفصل الثالث (٢٠ درجة)

العصر الحديث

أجب عن أحد السؤالين التاليين:

١. تحدّث عن مميزات المسرح العربي في سنوات بعد الخمسين. (٢٠ درجات)
٢. شهد تاريخ القصة القصيرة مرحلتين أساسيتين. تحدّث عن أهمّ مميزات المرحلة الأولى (مرحلة البدايات) (٢٠ درجات).

الفصل الرابع (١٠ درجات)

النقد الأدبي في العصر الحديث

١. يتحدّث سيد حامد النّسّاج في كتابة: " أصوات في القصة القصيرة المصريّة" عن العوامل التي ساعدت على تطوّر القصة القصيرة في سنوات الستين خاصة. بيّن أهم هذه العوامل التي تناولها الكاتب. (٥ درجات)