



אלקאסמי

מכללה אקדמית לחינוך - באקה אלגרביה

أكاديمية القاسمي
كلية أكاديمية للتربية - باقة الغربية

Alqasemi Academic College Of Education

امتحان نهاية الفصل - موعد ب

المادة: أدب النوادر	اسم المحاضر: د. فياض هيبي
تاريخ الامتحان: ٢٤,٣,٢١٠٣	مدة الامتحان: ٩٠ دقيقة
تعليمات خاصة: لا يوجد	

الفصل الأول (٣٠ علامة)

١. عرف ثلاثة مما يلي باختصار:

الغفلة والتغافل. التعريض. الحذقة. الإجابة بغير المطلوب.

الفصل الثاني (٥٥ علامة) - مادة المحاضرات

القسم الأول (٣٥ درجة)

أ. اقرأ النادرة المرفقة (قصة محفوظ النقاش- من كتاب البخلاء للجاحظ) ثم أجب

عن الأسئلة التالية:

١. تقوم " الحكايات" في أدب النوادر، بصفة عامة، على موضوعات مختلفة تشكل

أساساً للنادرة. اذكر ما هو الموضوع الذي تتحدث عنه هذه الحكاية، مبيّناً أهم

مميزاته. (١٠ علامات).

٢. عيّن الشخصية المركزية في النادرة، مبيّناً أهم صفاتها؟ (٥ علامات)

٣. يعتمد الجاحظ في هذه النادرة عدة أساليب لغوية وفنية. اذكر ثلاثة منها وشرحها؟

(١٠ علامات)

٤. اذكر الزمان والمكان المذكورين في النادرة، وبيّن أهميتهما للنادرة (٥ علامات).

٥. بيّن كيف تظهر الفكاهة في هذه الحكاية. (٥ علامات)



אלקאסמי

מכללה אקדמית לחינוך - באקה אלגרביה

أكاديمية القاسمي
كلية أكاديمية للتربية - باقة الغربية

Alqasemi Academic College Of Education

القسم الثاني (٢٠ علامة)

ب. عین الأسلوب المستخدم في كلّ نادرة وشرحه. (١٠ علامات لكلّ نادرة)

البصر والبصيرة

١. " دخل عقيلٌ على معاوية وقد كفَّ بصره، فأجسله معاويةً على سريره، ثمَّ قال له: أنتم معشر بني هاشمٍ تصابونَ في أبصاركم، فقال له: وأنتم معشر بني أمية تُصابونَ في بصائرکم "
٢. " كان الحطيئة يرعى غنما له، وفي يده عصا، فمَرَّ به رجلٌ، فقال له: يا راعي الغنم ما عندك؟ قال: عَجْزاء من سَلَمٍ (عصا كثيرة العُقد من خشب صلب). قال: إنِّي ضيف، فقال الحطيئة: للضيفان أعددتها.

القسم الثالث: التطفيل (١٥ علامة) - مادة خارجية

من أخبار بنان الطفيلي

أخبرنا أبو منصور محمد بن عيسى الهمداني وأبو القاسم عبيد الله بن عبد العزيز البرذعي وعلي بن أبي علي البصري قال عبيد الله وقال محمد بن عبيد الله بن شخير الصيرفي وأحمد بن الحسن بن علي المقري، قال سأل أبي بنانا وأنا أسمع: أتحفظ من كتاب الله شيئاً؟ قال نعم آية قال ما هي؟ قال " قال موسى لفتاه أتنا غداءنا" قال له أتحفظ من الشعر شيئاً؟ قال نعم بيتا قال ما هو؟ قال: نزوركم لا نكافيكم بجفوتكم إنَّ المحبَّ إذا لم يُستزر يزار

أجب عن السؤالين التاليين:

١. اشرح معنى التطفيل لغة واصطلاحاً. (٧ علامات)
٢. بيّن أهم مميزات الطفيليين كما تظهر في المادة السابقة الخاصة ببنان الطفيلي. (٨ علامات)

بالنجاح

د. فياض هبي

- صحبني محفوظ النعاش من مسجد الجامع ليلاً . فلما صرتُ قرب منزله ، وكان منزله أقرب إلى مسجد الجامع من منزلي ، سألتني أن أبيتَ عنده ، وقال : « أين تذهب في هذا المطر والبرد ، ومنزلي منزلك ، وأنت في ظلمة وليس معك نار ، وعندى ليأ لم ير الناس مثله ، وتمرّ ناهيك به جودة ، لا تصلح إلا له » . فقلتُ معه . فأبطأ ساعة ثم جاءني بجام ليأ وطبق تمر ، فلما مدتُ قال : « يا أبا عثمان إنه ليأ وغلظه ، وهو الليلُ وركوده ، ثم ليلة مطر ورطوبة وأنت رجلٌ قد طعنت في السن ، ولم تزل تشكو من الفالج طرفاً ، وما زال الغليلُ يسرع إليك ، وأنت في الأصل لست بصاحب عشاء . فإن أكلت اللبأ ولم تبالغ ، كنت لا آكلآ ولا تاركآ ، وحرشت طباعك ، ثم قطعت الأكل أشهى ١٨ ما كان إليك . وإن بالعت بتنا في ليلة سوء ، من الاهتمام بأمرك . ولم نعد لك نبيداً ولا عتلا . وإنما قلتُ هذا الكلام ، لثلاث تقول غداً : كانَ وكان . والله قد وقفتُ بين نابي

(١٥) لعلها : مدت يدي - (١٧) الغليل ك

(٤-٥) « لنا غم . . . » ديوان امرئ القيس ص ١٤٩ . ط الرحمانية ١٩٣ م . الحيوان ٥ : ٤٩٥ (ط الحلبي) ، عيون الأخبار ٢ : ٧٦ ، أمال القائل ١ : ١٨ .

١٢٤

أسد . لأنني لو لم أجتك به ، وقد ذكرتك لك ، قلت : بخل به وبداء له فيه ؛ وإن جئتُ به ، ولم أحذرْك منه ، ولم أذكرك كل ما عليك فيه ، قلت : لم يشفق علي ولم ينصح . فقد برئتُ إليك من الأمرين جميعاً . فإن شئت فأكلة وموتة ، وإن شئت فبعض الاحتمال ، ونوم على سلامة » .

٦ فما ضحكتُ قط ، كضحكي تلك الليلة . ولقد أكلته جميعاً فما هضمه إلا الضحك والنشاط والسرور ، فيما أظن . ولو كان معي من يفهم طيب ما تكلم به لأنني على الضحك ، أو لقضى علي . ولكن ضحك من كان وحده لا يكون علي . شطر مشاركة الأصحاب .