



أكاديمية القاسمي

امتحان أدب أطفال

تاريخ الامتحان : موعّد ب

القسم الأول: أجب على سؤال واحد فقط .

1. استعرض أهم مميزات قصة الأطفال واعط رأيك فيها.
2. يلعب علم النفس دوراً أساسياً في فهم أدب الأطفال اشرح كنه هذه العلاقة داعماً اجابتك بأمثلة من أدب الأطفال واعط رأيك فيها.

القسم الثاني:

أجب على سؤال واحد فقط.

1. اقرأ النص التالي وناقش ما يليه.

أغنية الصرصار

توقف الصرصار عن الغناء فجأة، فاستغرب الحصادون هذا الأمر، واستغربته كل كائنات الأرض التي كانت تنتشر في الحقول آنذاك.

لذلك لم ينتظر الحصادون طويلاً، فقد جاءوا إلى بيت الصرصار، وأخبروه دون مواربة أو تمويه أن أعمال الحصاد لا تلد لهم ولا تطيب إلا على أغنيته الصادحة. ولذلك هم يتوسلون له أن يغني مقابل أي ثمن يريد لم يتشدد الصرصار في مطالبه، قال إنه لا يريد سوى دفع غائلة الجوع عنه في أيام الشتاء، وإقناع النملة التي تعيره دائماً بالكسل، بالكف عن ذلك مرة واحدة وإلى الأبد: فهو يغني للحصادين كي يبعث في نفوسهم الهمة والنشاط. وافق الحصادون على ما طلبه الصرصار فوراً، ووعدوه بتأمين قوته على مدار العام، وتعهدوا أمامه بالتحدث مع النملة للكف عن لومه، شريطة ألا يتوقف عن الغناء، فلم يتردد الصرصار عن ذلك، لأنه يكره الصمت وعمقته، زلا تروق له الحياة إلا مع الغناء.

منذ ذلك الوقت، والصرصار يغني طوال الصيف واثقاً أنّ رزقه سيأتيه في الشتاء، تقديراً له على إدخال البهجة إلى قلوب الحصادين، والتسرية عنهم في أيام الحرّ القاسية الطويلة.

- رسالة الكاتب.
- مدى ملاءمة النص للأطفال.
- الاحتياجات النفسية التي يوفرها النص للطفل.
- القيم التي يعالجها.
- اللغة.
- ما هي الأسئلة الإبداعية التي تقترحها من خلال النص.

2. اقرأ النص التالي وناقش ما يليه.

الدجاجة الصغيرة الحمراء

كانت الدجاجة الصغيرة الحمراء تنبش في الحقل، فوجدت بضع حبات من القمح.
 قالت الدجاجة لصحبها من الحيوانات: "من يزرعها؟"
 قالت البطة: "أنا لا أزرعها"
 قالت القطعة: "وأنا لا أزرعها"
 قال الكلب: "إذن أنا لا أزرعها" فذهبت الدجاجة وزرعتها، كبرت حبات القمح، ونضجت.
 فسألتهم الدجاجة: "من يحصدها؟"
 أجابت البطة: "أنا لا أحصدها."
 أجابت القطعة: "وأنا لا أحصدها."
 أجاب الكلب: "إذن أنا لا أحصدها" فذهبت الدجاجة فحصدتها.
 ثم عادت وسألتهم: "من يطحنها؟"
 قالت البطة: "أنا لا أطحنها."
 قالت القطعة: "أنا لا أطحنها."
 وقال الكلب: "إذن أنا لا أطحنها"
 عندئذ أخذت الدجاجة حبات القمح، فطحنتها بنفسها.
 عادت الدجاجة إلى صاحباتها تحمل كيس الطحين وهي تلهث من التعب، فسألتهم:
 " هذا الطحين جاهز فمن يجيزه؟"
 قالت البطة: "أنا لا أحيزه."
 قالت القطعة: "أنا لا أحيزه."

وقال الكلب: "إذا أنا لا أخبزه."

خيزت الدجاجة العجيين وعادت إلى صاحبها فقالت: "هذا الرغيف جاهز. فمن سيأكل الخبز؟"

قالت البطة بفرح: "أنا أكل الخبز."

قالت القطة بفرح: "أنا أكل الخبز"

وقال الكلب بفرح: "وأنا أكل الخبز"

قالت الدجاجة الصغيرة الحمراء بسخرية: " كلا. لن تأكلوا منه لا أنت ولا أنت، سأكله مع فراخي الصغار لأننا

عملنا به. تعالي يا فراخي العزيزة لنستمتع بنتيجة التعب."

- رسالة الكاتب.
- مدى ملائمة النص للأطفال.
- الاحتياجات النفسية التي يوفرها النص للطفل.
- القيم التي يعالجها.
- اللغة.
- ما هي الأسئلة الإبداعية التي تقترحها من خلال النص.

مع تمنياتي لكم بالنجاح

د. رافع يحيى