

امتحان نهاية الفصل

المحاضر: د. غالب عتابسة

المادة: أجناس أدبية كلاسيكية

مدة الامتحان: ساعتان

المستوى: جميع المستويات

الفصل: الأول

موعد ب 2011/3/29

القسم الأول:

1) عرف اثنين مما يلي:

مقامة، جد وهزل، الأدب بالمفهوم القديم والحديث، الجنس الأدبي

القسم الثاني: أجب عن سؤال واحد:

2) ما المقصود بأداب المنادمة؟ كيف اكتسب الخلفاء العباسيون هذه السلوكيات؟ ما هي الشروط التي فرضت على هذه الطبقة؟

3) وضح كيف تعرض الجاحظ لتصنيف الأجناس الأدبية وفق كتبه ورسائله، ما هي الأجناس الأدبية التي أشار إليها في الفترة الجاهلية وفق الشكل والمضمون؟، وما الدافع لتصنيف هذه الأجناس لديه؟ (إبراهيم حريس).

القسم الثالث: اقرأ النص ثم أجب عن السؤال الذي يليه:

وأما أبو جعفر عبد الله بن محمد المنصور فإنه تزيا بزوي الأكاسرة، وأحدث تقييل الأرض، وتحجب عن الرعية. حتى أن الربيع حاجبه، ضرب رجلا شتمت المنصور عند العطسة، فلما شكى ذلك إلى المنصور، قال أصاب الرجل السنة وأخطأ الأدب، فأين قول أبي جعفر هذا من حديث النبوة الناطقة والإمامة الصادقة، ووالله ما الأدب كله إلا في السنة النبوية، فإنها هي الجامعة للأدب النبوي والأمر الإلهي، لكنه غلب على القوم الجيروت فسموا عوائد العجم أدبا.

4) لأي أدب ينتمي النص أعلاه؟، وما الفكرة التي يحاول الكاتب إيصالها من الجانب التاريخي؟ وضع.

مع تمنياتي لك/لكم بالنجاح

د. غالب عنابة