



Al-QASEMI Academy (R.A.) - Academic College of Education

رب اشرح لي صدري

المادة: شعر حديث
اسم المحاضر: د. فاروق مواسي
المستوى: سنة ثانية الفصل: الأول (موعد 2) نيسان 2010 مدة الامتحان: ساعتان

أجيب عن ثلاثة أسئلة ، واجمعا لكرم بالنجاح والتوفيق:

السؤال الأول:

عرف أربعة فروع مما يلي: أ - الإقواء في القصيدة ب - الموتيف motif
ج - الأونوموتوبيا onomatopoeia، د - القافية ، والروي
هـ - التشبيه والاستعارة و- الجنس والغرض منها

السؤال الثاني:

حدد في نقاط أهم المميزات لكل من المدرستين الكلاسيكية Classic
والرومانتية Romantic (يجب إجراء جدول مقارنة)

السؤال الثالث:

أمامك نص من شعر التفعيلة ، اقرأه ، وتحدث عن المضمون ، ولغة القصيدة متركزا على الناحية
العاطفية والخيالية والجمالية عامة :

إعدام الشيخ شعر: مقداد رحيم (العراق)

القاتل والمقتول على حق

فالشيخ مضى يبحث

عن بقلته

يتجاوز في ما يسعى

منع التجوال

والحجاج يريد البيعة

من كل بقاع الأرض ، على حد السيف،

ويأبى الإخلال

من غير جدال

إكراماً ...

وصلاحاً للأمة

السؤال الرابع :

أمامك نصان : قصيدة ، وآخر جزء من قصيدة ، وازن بينهما من حيث المضمون ، الصور

الشعرية والمبنى :

شجرة : تاجر قلمطيني

أثمرت شجرة من دمي

وأيتعت

فما قالوا:

— برغم ظلّها الظليل —

" هنا شجرة "

أخبرتني

عصافيرُ غرّدت صباحَ هذا اليوم

عن الشجرة

وكان على مناقيرها

بعض دمي .

أنا - إيليا أبو ماضي

حر ومذهب كل حر مذهبني	ما كنت بالجاني ولا المتعصب
إني لأغضب للكريم ينوشه	من دونه ، وألوم من لم بغضب
وأحب كل مهذب ولو انه	خصمي ، وأرحم كل غير مهذب
لي أن أرد مساءة بمساءة	لو أنني أرضى ببق خيل